新北市攝影學會【板和分會】攝影藝術創作班(首期)招生簡章

講師：陳崑森 (資深攝影師，攝影背景資歷謹附於后)

參加對象：有攝影經驗、對攝影藝術創作有濃厚興趣，略具有影像編修基礎、有學習精神之會員及非會員．

上課時間：102 年 9 月 17 日至 102 年 12 月 10 日【每週二】下午 7 時至 9 時

上課地點：新北市板橋區縣民大道 3 段 49 號斜對面(華翠橋下埤墘活動中心)

◎捷運板南線新埔站 2 號或 3 號出口 ◎公車：667、812

費　　用：＄4000 元整【會員及舊學員$3600 元非會員 2 人(含)以上團體報名每人減收$400 元】開課當日繳清學費，中途退學概不退費。(附贈影像操作教學光碟)

資訊洽詢及報名：

1. 副會長 蘇浴託 0932-380685
2. 網路報名：E-mail：luhjiann@yahoo.com.tw (也可簡訊報名)．
   林帷瑄會長 0922-422-541　LINE:帷瑄

理　事　長：陳鼎鑫　秘書長：陳詒文　攝影教育主委：林瑞興

行 政 助 理：蔡信雄

節數	上課日期	課程主題	課 程 大 綱	備註
1	09/17(二)	歡喜始業式	來賓致詞,學員自我介紹, 講師簡介	自備筆電
		攝影創作境界美術與藝術演講作品分析與解讀	1.攝影從寫實走入藝術，從忠於原位到天馬行空，從傳統邁向數位 2.軟體按裝	
2	09/24(二)	作品示範 工具操作(1)	移動工具-剪刀、複製背景圖層操作選取工具-羽化 1 到 250 分析操作，魔術棒用法及容許度解說	自備筆電
3	10/01(二)	作品示範 工具操作(2)	修補、仿製印章、筆刷鉛筆工具操作 橡皮擦、變形調整、色彩調整操作	自備筆電
4	10/06(二)	外拍日 攝影創作	外拍地點-桃園縣近郊(上課中宣布)	汽車
5	10/08(二)	作品示範 工具操作(3)	低難度去背技巧 鋼筆去背、魔術棒去背操作演練	自備筆電
6	10/15(二)	作品示範 工具操作(4)	高難度去背技巧 髮絲去背、樹葉去背操作演練	自備筆電
7	10/22(二)	作品示範 工具操作(5)	漸層-顏色-雜訊-模糊-滴管-仿製印章 橡皮擦-污點-修復-筆刷等工具操練	自備筆電
8	10/26(六)	外拍日 攝影創作	外拍地點-苗栗縣近郊(上課中宣布)	汽車
9	10/29(二)	藝術創作技巧 簡易篇(1)	陰影再生 陰影方式及色相飽對比平衡	自備筆電
10	11/05(二)	藝術創作技巧 簡易篇(2)	藝術創作-移花接木、畫龍點睛 工具交叉運用、操作演練	自備筆電
11	11/12(二)	藝術創作技巧 進階篇(3)	藝術創作-雲霧變化、風雨交加 工具交叉運用、操作演練	自備筆電

12	11/19(二)	藝術創作技巧 進階篇(4)	藝術創作-彩霞滿天 工具交叉運用、操作演練	自備 筆電
13	11/24(日)	外拍日 攝影創作	外拍地點-宜蘭縣近郊(上課中宣布)	汽車
14	11/26(二)	藝術創作技巧 精緻篇(1)	藝術創作-窗檯製作 工具交叉運用、操作演練	自備 筆電
15	12/03(二)	藝術創作技巧 精緻篇(2)	藝術創作-軌跡再生 工具交叉運用、操作演練	自備 筆電
16	12/10(二)	學員作品 創作成果驗收	學員自帶作品 由老師協助修正	自 備 筆電

陳崑森老師攝影資歷

職業：英興商業攝影社職業攝影師

學歷：國立台北商業專科學校畢業

攝影資歷：永和社區大學攝影教師、中華攝影學會攝影指導及外拍領隊

台北、新北市、苗栗、桃園、桃藝會.....等攝影講師及外拍指導

攝影榮銜：柯尼卡、中華、苗栗、新北市、桃園藝術會等攝影學會博學會士

台北、台灣等攝影學會碩學會士

攝影評審：2011 撫台街洋樓城中光影攝影比賽評審

2012 教育部公教美展評審

重要得獎：2011 榮獲上海國際郎鏡山攝影藝術獎金像獎

得獎：1999 年柯達美之頌全國總決賽第二名

2004 台灣蓄產之美攝影比賽第一名

2005 新竹市米粉節攝影比賽金牌獎

大甲媽祖遶境攝影比賽金牌獎

2007 桃園影展金牌獎

桃園美展攝影類第一名

2008 雲林縣之美攝影比賽金牌獎

2009 台中縣之美攝影比賽第一名

台北縣雙溪之美攝影比賽第一名

2010 台北縣雙溪農村之美攝影比賽第一名

2012 戲沙台北攝影比賽金牌獎

閩南文化龜山之美攝影比賽金牌獎

美展得獎：全省美展、磺溪美展、大敦美展、桃園美展等大小獎 17 次